



## ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ

### ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ

ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ Ε.Π.  
"ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ & ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ"

Ταχ. Δ/ση : Πιπτακού 2-4 & Περιάνδρου Αθήνα  
Ταχ.Κώδικας : 10558  
Πληροφορίες : ΕΥΑΓΓΕΛΟΣ ΚΙΤΣΙΟΣ  
Τηλέφωνο : 2103278010-11 2103278093  
Fax : 2103278075  
Email : kitsios@epeaek.gr

### ΑΝΑΡΤΗΤΕΑ ΣΤΟ ΔΙΑΔΙΚΤΥΟ

Τόπος : Αθήνα  
Ημερομηνία : 24/06/2011  
Α.Π. : 11260

**Προς:** ΥΠ.ΠΟΛ/ΣΜΟΥ ΓΕΝ. Δ/ΝΣΗ  
ΑΡΧ/ΤΩΝ&ΠΟΛ/ΚΗΣ  
ΚΛΗΡ/ΜΙΑΣ Δ/ΝΣΗ ΜΟΥΣΕΙΩΝ  
ΕΚΘ/ΩΝ&ΕΚΠ.ΠΡΟΓΡ  
Ταχ. Δ/ση : ΣΑΡΙΠΟΛΟΥ 6  
Τ.Κ : 10682

**ΘΕΜΑ:** Ένταξη της Οριζόντιας Πράξης "Σχεδιασμός και παραγωγή παιδαγωγικών εργαλείων για την ανάδειξη της σημασίας του Θεάτρου στην αρχαιότητα και σήμερα. " με κωδικό MIS 339817 στα Επιχειρησιακά Πρόγραμμα :

<< Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση >>

### ΑΠΟΦΑΣΗ

Έχοντας υπόψη:

1. Το Ν. 3614/2007 «Διαχείριση, έλεγχος και εφαρμογή αναπτυξιακών παρεμβάσεων για την προγραμματική περίοδο 2007-2013» (ΦΕΚ 267/Α/03.12.2007), και ειδικότερα το άρθρο 7 αυτού.
2. Το Ν. 3840 (Φ.Ε.Κ. 53/τ. Α'/31.03.2010) «Αποκέντρωση, απλοποίηση και ενίσχυση της αποτελεσματικότητας των διαδικασιών του Εθνικού Στρατηγικού Πλαισίου Αναφοράς (ΕΣΠΑ) 2007-2013 και άλλες διατάξεις».
3. Την με αρ. C/2007/5634/16.11.2007 Απόφαση της Ε.Ε. που αφορά στην έγκριση του Ε.Π. «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» (Κωδικός CCI 2007GR05UPO002).
4. Τη με αρ. πρωτ. 14053/ΕΥΣ 1749/27.03.2008 (Φ.Ε.Κ. 540/τ. Β'/27.03.2008) Υπουργική Απόφαση Συστήματος Διαχείρισης και τις με αρ. πρωτ. 43804/ΕΥΘΥ 2041/07.09.2009 (Φ.Ε.Κ. 1957/τ. Β'/09.09.2009) και 28020/ΕΥΘΥ 1212/30.06.2010 (Φ.Ε.Κ 1088/τ. Β'/19.07.2010) Υπουργικές Αποφάσεις τροποποίησης αυτής.
5. Το προβλεπόμενο στο άρθρο 2, παρ.1 (γ) του Ν.3614/07 Σύστημα Διαχείρισης και Ελέγχου, όπως ισχύει.
6. Τη με αρ. ΚΑ/3345/14.12.2000 Κοινή Υπουργική Απόφαση σύστασης Ειδικής Υπηρεσίας στο Υπουργείο Εθνικής Παιδείας και Θρησκευμάτων με σκοπό την αναδιάρθρωσή της σύμφωνα με τα άρθρα 3 και 5 του ν.3614/2007 (ΦΕΚ 636/τ.Β'/10.4.2008), με την οποία συστήθηκε η Ειδική Υπηρεσία Διαχείρισης του Ε.Π. «Εκπαίδευση και Διά Βίου



Κοινές Υπουργικές Αποφάσεις.

7. Τη με αριθμ. πρωτ. 27936/29.12.2010 (ΦΕΚ 2230/τ.Β'/31.12.2010) Τροποποίηση της υπ' αριθμ. πρωτ. Φ908/Η1606/17-2-1995 (ΦΕΚ 112/Β/20.02.1995) κοινής υπουργικής απόφασης με θέμα «Σύσταση Ενιαίου Διοικητικού Τομέα Θεμάτων Ευρωπαϊκής Ένωσης και Κοινοτικού Πλαισίου Στήριξης» στο Υπουργείο Εθνικής Παιδείας και Θρησκευμάτων» όπως τροποποιήθηκε και ισχύει.

8. Τη με αρ. πρωτ. 108009/ΣΤ5/01.10.2007 απόφαση του Υπουργού Εθνικής Παιδείας και Θρησκευμάτων «Μεταβίβαση δικαιώματος υπογραφής «Με εντολή Υπουργού» στο Γενικό Γραμματέα, στους Ειδικούς Γραμματείς και στους Προϊσταμένους Γενικών Διευθύνσεων, Διευθύνσεων και Τμημάτων της Κ.Υ. του ΥΠΕΠΘ» (Φ.Ε.Κ. 1950/τ. Β'/03.10.2007)».

9. Τη με αρ. πρωτ. ΣΤ5/160443/24.12.2009 Υπουργική Απόφαση «Μεταβίβαση δικαιώματος υπογραφής «Με εντολή Υπουργού» στο Γενικό Γραμματέα της Κ.Υ. του Υπουργείου Παιδείας, Δια Βίου Μάθησης και Θρησκευμάτων» (Φ.Ε.Κ. 2540/τ. Β'/29.12.2009).

10. Την με αρ. πρωτ. Φ. 908/142689/17.11.2009 Απόφαση με θέμα «Διορισμός στη θέση της Ειδικής Γραμματέως του Ενιαίου Διοικητικού Τομέα Διαχείρισης Προγραμμάτων Κοινοτικού Πλαισίου Στήριξης στο Υπουργείο Παιδείας, Δια Βίου Μάθησης και Θρησκευμάτων» (492 Φ.Ε.Κ. τεύχος Υ.Ο.Δ.Δ. με ημερομηνία 19.11.2009).

11. Την από 03.04.2008 Απόφαση της Επιτροπής Παρακολούθησης του Ε.Π. «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση», που αφορούν στην έγκριση των κριτηρίων επιλογής των πράξεων των επί μέρους Αξόνων Προτεραιότητας του Επιχειρησιακού Προγράμματος, όπως αυτά ισχύουν.

12. Τη με αρ. πρωτ. 25200/01-12-2010 Πρόσκληση «Δράσεις Πολιτισμού για την Εκπαίδευση» της ΕΥΔ του Επ. Πρ. «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» για υποβολή προτάσεων στο πλαίσιο του Άξονα Προτεραιότητας 1 «Αναβάθμιση της ποιότητας της εκπαίδευσης και προώθηση της κοινωνικής ενσωμάτωσης στις 8 Περιφέρειες Σύγκλισης», 2 «Αναβάθμιση της ποιότητας της εκπαίδευσης και προώθηση της κοινωνικής ενσωμάτωσης στις 3 Περιφέρειες Σταδιακής Εξόδου» και 3 «Αναβάθμιση της ποιότητας της εκπαίδευσης και προώθηση της κοινωνικής ενσωμάτωσης στις 2 Περιφέρειες Σταδιακής Εισόδου» του Επιχειρησιακού Προγράμματος.

13. Την με αρ. πρωτ. 11047/124/04-02-2011 (ΕΥΔ 1678/04-02-2011) αίτηση χρηματοδότησης του Υπουργείου Πολιτισμού & Τουρισμού προς την ΕΥΔ για την ένταξη της Πράξης στο Ε.Π.Ε.Δ.Β.Μ., και την με αρ. πρωτ. 31130/282/12-05-2011 (ΕΥΔ 7242/12-05-2011) υποβολή συμπληρωματικών στοιχείων του ΥΠ.ΠΟ.Τ.

14. Το αποτέλεσμα της αξιολόγησης, όπως αυτό καταγράφεται στα έγγραφα τεκμηρίωσης της θετικής αξιολόγησης της πρότασης και ειδικότερα στο Φύλλο εξέτασης της πληρότητας των στοιχείων της πρότασης, στο Φύλλο Αξιολόγησης και στον εγκεκριμένο Πίνακα Κατάταξης των προτάσεων που έχουν αξιολογηθεί θετικά και αποτυπώνεται στο ΟΠΣ – ΕΡΓΟΡΑΜΑ

15. Την με αρ. πρωτ. ΥΣ 1470/24-06-11 εισήγηση της Ειδικής Υπηρεσίας Διαχείρισης για την ένταξη της πράξης στο Ε.Π. «Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση»

### Αποφασίζει

την Ένταξη της Οριζόντιας Πράξης "Σχεδιασμός και παραγωγή παιδαγωγικών εργαλείων για την ανάδειξη της σημασίας του Θεάτρου στην αρχαιότητα και σήμερα."

ως εξής :

Επιχειρησιακό Πρόγραμμα	Αξονας Προτεραιότητας	Ποσοστό (%)	Επιλέξιμη δημόσια δαπάνη από Ε.Π.	MIS επι μέρους Πράξης
06 Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση	01 Αναβάθμιση της ποιότητας της εκπαίδευσης και προώθηση της κοινωνικής ενσωμάτωσης στις 8 Περιφέρειες Σύγκλισης	44.10	561,966.30	339817001
06 Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση	02 Αναβάθμιση της ποιότητας της εκπαίδευσης και προώθηση της κοινωνικής ενσωμάτωσης στις 3 Περιφέρειες Σταδιακής Εξόδου	52.31	666,586.33	339817002
06 Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση	03 Αναβάθμιση της ποιότητας της εκπαίδευσης και προώθηση της κοινωνικής ενσωμάτωσης στις 2 Περιφέρειες Σταδιακής Εισόδου	3.59	45,747.37	339817003

Η Πράξη συγχρηματοδοτείται από το Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο.

## Α. ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΠΡΑΞΗΣ

<b>1. Κωδικός Πράξης:</b> (ΟΠΣ ΕΡΓΟΡΑΜΑ)	339817
<b>2. Κωδικός ΠΔΕ Πράξης:</b>	<b>2.1.Κωδικός ΣΑ:</b> Ε0148
	<b>2.2.Κωδικός Πράξης ΣΑ:</b> 2011ΣΕ01480118
<b>3. Δικαιούχος:</b>	ΥΠ.ΠΟΛ/ΣΜΟΥ ΓΕΝ. Δ/ΝΣΗ ΑΡΧ/ΤΩΝ&ΠΟΛ/ΚΗΣ ΚΛΗΡ/ΜΙΑΣ Δ/ΝΣΗ ΜΟΥΣΕΙΩΝ ΕΚΘ/ΩΝ&ΕΚΠ.ΠΡΟΓΡ
<b>4. Κωδικός Δικαιούχου:</b>	10109005
<b>5. Φυσικό αντικείμενο της πράξης:</b>	<p>ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ ΧΡΗΜΑΤΟΔΟΤΗΣΗΣ: ΑΜΕΣΗ ΔΙΚΑΙΟΥΧΟΣ - ΕΔΡΑ ΔΙΚΑΙΟΥΧΟΥ : Δ/ση Μουσείων Εκθέσεων &amp; Εκπαιδευτικών Προγραμμάτων ΧΩΡΟΤΑΞΙΚΗ ΚΑΤΑΝΟΜΗ: 00-30 Η Πράξη αφορά:</p> <p>α) στο σχεδιασμό πρότυπου και βιώσιμου εκπαιδευτικού υλικού με κεντρικό θέμα τη γέννηση του αρχαίου θεάτρου, τη λειτουργία του και τη σημασία του στην αρχαιότητα και σήμερα ως μέσο ενίσχυσης της διδασκαλίας των μαθητών της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης των 13 Περιφερειών της επικράτειας.</p> <p>β) στο σχεδιασμό και την εφαρμογή εικονικής έκθεσης</p> <p>γ) στη διοργάνωση επιμορφωτικών σεμιναρίων για εκπαιδευτικούς της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης των αντίστοιχων Περιφερειών</p> <p>δ) στην υλοποίηση πρωτότυπων και καινοτόμων εκπαιδευτικών δράσεων</p> <p>Στόχος της Πράξης είναι η ενίσχυση της θεατρικής και κλασικής παιδείας των μαθητών, οι οποίες άλλωστε αποτελούν αναπόσπαστο και αναγκαίο μέρος αλλά και συγκριτικό πλεονέκτημα της ευρύτερης παιδείας και αγωγής του πολίτη καθώς και η επιμόρφωση των εκπαιδευτικών στη χρήση των προτεινόμενων παιδαγωγικών εργαλείων για την κατανόηση του ρόλου του αρχαίου θεάτρου στη πνευματική δημιουργία διαχρονικά.</p> <p>Η Πράξη περιλαμβάνει τις δράσεις :</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Σχεδιασμό έντυπου και ψηφιακού εκπαιδευτικού υλικού</li> <li>2. Παραγωγή του εκπαιδευτικού υλικού σε έντυπη και ψηφιακή μορφή</li> <li>3. Δημιουργία θεματικής εικονικής περιήγησης στην μητρική έκθεση και προβολής της στο διαδίκτυο</li> </ol>
<b>6. Παραδοτέα πράξης:</b>	<p>Α. Σχεδιασμός έντυπου και ψηφιακού εκπαιδευτικού υλικού.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Συγγραφή κειμένων και σχεδιασμό εκπαιδευτικού φακέλου (σε έντυπη και ψηφιακή μορφή) για εκπαιδευτικούς και μαθητές, με έντυπα κατάλληλα προσαρμοσμένα στις ανάγκες της πρώτης σχολικής ηλικίας, Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης. Οι θεματικές που θα αναλύονται ενδεικτικά είναι οι εξής:</li> </ul>



-Γέννηση και λειτουργία του αρχαίου δράματος, η τραγωδία, η κωμωδία.  
 -Το θεατρικό οικοδόμημα, ο σκηνικός εξοπλισμός, κοστούμια και μουσική: οι όψεις του αρχαίου δράματος.  
 -Ελληνική δραματουργία: ο ποιητικός και πολιτικός λόγος του αρχαίου θεάτρου και η συμβολή του στη παγκόσμια θεατρική έκφραση.  
 -Διασκευή μιας τραγωδίας για μαθητές  
 -Διασκευή μιας κωμωδίας για μαθητές  
 -Οδηγοί περιήγησης σε επιλεγμένα αρχαία θέατρα της επικράτειας, τα οποία είναι επισκέψιμα και κατάλληλα για την υποδοχή μαθητών.  
 -Έντυπα με προτάσεις εκπαιδευτικών δραστηριοτήτων στη σχολική τάξη, στο μουσείο και στα μνημεία.

- Σχεδιασμό εκπαιδευτικών δραστηριοτήτων, κατάλληλα προσαρμοσμένων σε έντυπη και ψηφιακή μορφή (διαδραστικές εφαρμογές).
- Φιλολογική επιμέλεια του συνόλου των κειμένων
- Μετάφραση των κειμένων στην αγγλική γλώσσα
- Ηλεκτρονική επεξεργασία και καλλιτεχνική επιμέλεια του συνόλου του εκπαιδευτικού υλικού
- Μετακίνηση και διαμονή επαγγελματία φωτογράφου για τη φωτογράφιση αρχαίων θεάτρων και εκθεμάτων Εικονογράφηση από ζωγράφο/σκίτσογράφο για όσες θεματικές ενότητες/εκπαιδευτικές δραστηριότητες κριθεί σκόπιμο.
- Δημιουργία πρωτότυπης μουσικής επένδυσης
- Αποστολή του εκπαιδευτικού υλικού, που θα παραχθεί σε αντίτυπα, στις Διευθύνσεις Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης των 13 Περιφερειών.
- Δημιουργία ψηφιακής εξόδου στις πύλες του Υπουργείου Παιδείας, Δια Βίου Μάθησης και Θρησκευμάτων και του Υπουργείου Πολιτισμού και Τουρισμού, προκειμένου το εκπαιδευτικό υλικό να είναι προσβάσιμο και μέσω διαδικτύου.
- Διοργάνωση επιμορφωτικών σεμιναρίων ( για κάθε βαθμίδα εκπαίδευσης ανά Περιφέρεια) για την προώθηση του έντυπου και ψηφιακού εκπαιδευτικού υλικού, την επιμόρφωση των εκπαιδευτικών για τους τρόπους διαχείρισής του στη σχολική τάξη και την αξιοποίησή του στο πλαίσιο των επισκέψεων των μαθητών σε αρχαία θέατρα και μουσεία. Τα σεμινάρια θα εμπλουτιστούν με βιωματικά εργαστήρια για τους εκπαιδευτικούς με αντικείμενο τη διαχείριση και τις δυνατότητες αξιοποίησης του εκπαιδευτικού υλικού και θα διοργανωθούν σε συνεργασία με τις αντίστοιχες Διευθύνσεις Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης των 13 Περιφερειών της επικράτειας. Στο πλαίσιο των επιμορφωτικών σεμιναρίων θα πραγματοποιηθεί και πιλοτική εφαρμογή του εκπαιδευτικού υλικού σε περιορισμένο αριθμό σχολείων.
- Αξιολόγηση πιλοτικής εφαρμογής, προκειμένου να γίνει η ποιοτική ανάλυση του έργου.

Β. Παραγωγή του εκπαιδευτικού υλικού σε έντυπη και ψηφιακή μορφή (παραγωγή διαδραστικού πολυμεσικού

- ηλεκτρονικού τίτλου (DVD-ROM) , για το οποίο προβλέπεται:
- Εκτύπωση του εκπαιδευτικού φακέλου σε αντίτυπα (στην ελληνική γλώσσα)
- Αναπαραγωγή του ηλεκτρονικού τίτλου σε αντίτυπα (στην ελληνική και στην αγγλική γλώσσα)

Γ. Δημιουργία θεματικής εικονικής περιήγησης στη μητρική έκθεση, προβολή της στο διαδίκτυο και ένταξή της σε ψηφιακή πλατφόρμα W3C για ΑμεΑ.

Η εφαρμογή της εικονικής έκθεσης θα πραγματοποιηθεί υπό την προϋπόθεση υλοποίησης της εκπαιδευτικής έκθεσης «Θεατρικοί διάλογοι: το θέατρο ως φορέας παιδείας και πολιτειακής αγωγής στην αρχαιότητα και σήμερα». Η Δράση απευθύνεται σε εκπαιδευτικούς και μαθητές που επιθυμούν να επισκεφθούν την έκθεση χρησιμοποιώντας τη σύγχρονη ψηφιακή τεχνολογία.

Η εφαρμογή της εικονικής περιήγησης περιλαμβάνει:

- Βιντεοσκόπηση της μητρικής εκπαιδευτικής έκθεσης



- Ψηφιοποίηση και επεξεργασία επιλεγμένων εκθεσιακών αντικειμένων.
- Δημιουργία σεναρίου και προτάσεων διαδραστικών εκπαιδευτικών δραστηριοτήτων
- Εικαστικό σχεδιασμό εφαρμογής
- Ηχογραφήσεις
- Ανάπτυξη εφαρμογής
- Ανάρτηση του συστήματος στους διαδικτυακούς τόπους (web site) της Πράξης «Επικαιροποίηση και ψηφιοποίηση πολιτιστικού εκπαιδευτικού για την ενίσχυση της εκπαιδευτικής διαδικασίας» καθώς και του Υπουργείου Πολιτισμού και Τουρισμού και του Υπουργείου Παιδείας, Δια Βίου Μάθησης και Θρησκευμάτων.
- Ένταξή της σε ψηφιακή πλατφόρμα W3C για ΑμεΑ.

## 7. Δείκτες Εκροών

Κωδικός	Όνομασία Δείκτη (ή περιγραφή)	Μονάδα Μέτρησης	Τιμή Στόχος
6118	Προγράμματα για μαθητές (άνδρες – γυναίκες) πρωτοβάθμιας εκπαίδευσης	Αριθμός	1.00
6119	Προγράμματα για μαθητές (άνδρες – γυναίκες) δευτεροβάθμιας γενικής & τεχνικής εκπαίδευσης	Αριθμός	1.00
6135	Ψηφιακό Εκπαιδευτικό Υλικό	Αριθμός	4.00
6158	Επιμορφούμενοι εκπαιδευτικοί Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης	Αριθμός	8,000.00
6160	Επιμορφούμενοι εκπαιδευτικοί Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης	Αριθμός	3,000.00
6173	Σχολικές Μονάδες πρωτοβάθμιας εκπαίδευσης οι οποίες επωφελούνται από εκπαιδευτικές παρεμβάσεις	Αριθμός	1,200.00
6174	Σχολικές Μονάδες δευτεροβάθμιας γενικής & τεχνικής εκπαίδευσης οι οποίες επωφελούνται από εκπαιδευτικές παρεμβάσεις	Αριθμός	800.00
6182	Επωφελούμενοι άνδρες μαθητές πρωτοβάθμιας και δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης	Αριθμός	100,000.00
6183	Επωφελούμενες γυναίκες μαθήτριες πρωτοβάθμιας και δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης	Αριθμός	100,000.00

8. Η χρονική διάρκεια υλοποίησης του φυσικού αντικειμένου της πράξης είναι 30 (μήνες)

9. Ημερομηνία λήξης προθεσμίας επιλεξιμότητας δαπανών ορίζεται η 31/12/2015

## 10. ΚΑΤΑΝΟΜΗ ΔΗΜΟΣΙΑΣ ΔΑΠΑΝΗΣ ΑΝΑ ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ ΔΑΠΑΝΗΣ

ΚΩΔΙΚΟΣ ΚΑΤΗΓΟΡΙΩΝ ΔΑΠΑΝΩΝ	ΣΥΝΟΛΙΚΗ ΔΗΜΟΣΙΑ ΔΑΠΑΝΗ	ΕΠΙΛΕΞΙΜΗ ΔΗΜΟΣΙΑ ΔΑΠΑΝΗ ΑΠΟ Ε.Π.
<b>Άμεσες Δαπάνες</b>		
Βάση	i. χωρίς ΦΠΑ	1,090,244.00
Παραστατικών	ii. ΦΠΑ	184,056.00
<b>Σύνολο (1)</b>		1,274,300.00
<b>ΣΥΝΟΛΑ</b>		1,274,300.00

11. Η επιλέξιμη δημόσια δαπάνη για τον υπολογισμό της κοινοτικής συνδρομής ανέρχεται σε 1,274,300.00 Ευρώ

12. Το ποσό της ίδιας συμμετοχής ανέρχεται σε .00 Ευρώ

## B. ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΠΡΟΤΑΣΗΣ 1ης ΕΓΓΡΑΦΗΣ ΠΡΑΞΗΣ ΣΤΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΔΗΜΟΣΙΩΝ ΕΠΕΝΔΥΣΕΩΝ

Η δημόσια δαπάνη της πράξης που προτείνεται για 1η εγγραφή στο Πρόγραμμα Δημοσίων Επενδύσεων **ανέρχεται σε 1,274,300.00 ευρώ** και επιμερίζεται ως ακολούθως:



<b>ΚΩΔ. ΣΑ:</b> Ε0148 <b>Φορέας ΣΑ:</b> 1012700 ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΤΟΥΡΙΣΜΟΥ	<b>1: Προϋπολογισμός Π/Υ(1):</b> 1,274,300.00 ευρώ. Η πίστωση τρέχοντος έτους 2011 στο Π.Δ.Ε ανέρχεται σε 94,400.00 ευρώ
<b>ΚΩΔ. Πράξης ΣΑ:</b> 2011ΣΕ01480118	<b>2: Προϋπολογισμός Π/Υ(2):</b> 0.00 ευρώ. Η πίστωση τρέχοντος έτους 2011 στο Π.Δ.Ε ανέρχεται σε 0.00 ευρώ

### Γ. ΟΡΟΙ ΑΠΟΦΑΣΗΣ ΕΝΤΑΞΗΣ

Οι όροι της απόφασης ένταξης και οι υποχρεώσεις του δικαιούχου περιγράφονται στο συνημμένο **Σύμφωνο Αποδοχής των Όρων της Απόφασης Ένταξης**, το οποίο και αποτελεί αναπόσπαστο μέρος αυτής.

**Η ΕΙΔΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΑΣ  
ΕΥΡΩΠΑΪΚΩΝ ΠΟΡΩΝ**

**ΙΦΙΓΕΝΕΙΑ ΟΡΦΑΝΟΥ**

### ΣΥΝΗΜΜΕΝΑ

1. Σύμφωνο Αποδοχής των Όρων της Απόφασης Ένταξης
2. Τεχνικό Δελτίο Πράξης

### ΚΟΙΝΟΠΟΙΗΣΗ

1. ΥΠΟΙΑΝ, Διεύθυνση Δημοσίων Επενδύσεων, Νίκης 5-7, Αθήνα
2. Δ/ΝΣΗ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΩΝ ΥΠΟΘΕΣΕΩΝ ΥΠ. ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ (Φορέας Χρηματοδότησης)
3. Εθνική Αρχή Συντονισμού ΕΣΠΑ

**Εσωτερική διανομή: Όπως πίνακας αποδεκτών**

