



ΕΘΝΙΚΟ ΚΑΙ ΚΑΠΟΔΙΣΤΡΙΑΚΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΑΘΗΝΩΝ



**ΕΙΔΙΚΟΣ ΛΟΓΑΡΙΑΣΜΟΣ ΚΟΝΔΥΛΙΩΝ ΕΡΕΥΝΑΣ
ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ ΕΠΙΤΡΟΠΗΣ ΕΡΕΥΝΩΝ**

Αριθμ. Πρωτ. 1878/25.01.2011

Προσκληση εκδήλωσης ενδιαφέροντος 1878/25.01.2011 στο πλαίσιο διενέργειας πρόχειρου μειοδοτικού διαγωνισμού για την παροχή υπηρεσιών παραγωγής βιντεοταινιών εκπαιδευτικού και επιμορφωτικού περιεχομένου για τις ανάγκες του έργου «Νέες Πολιτικές Ξενόγλωσσης Εκπαίδευσης στο Σχολείο: Η εκμάθηση της Αγγλικής σε Πρώιμη Παιδική Ηλικία»

ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ «ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ»

- Για την κατηγορία πράξης «Εφαρμογή ξενόγλωσσων προγραμμάτων σπουδών στην Πρωτοβάθμια & Δευτεροβάθμια εκπαίδευση», με κωδικό: 01.72.11.04, για την πράξη «Νέες Πολιτικές Ξενόγλωσσης Εκπαίδευσης στο Σχολείο: Η εκμάθηση της Αγγλικής σε Πρώιμη Παιδική Ηλικία – ΑΠ1», στο πλαίσιο του Άξονα Προτεραιότητας 1: «Αναβάθμιση της ποιότητας της εκπαίδευσης και προώθηση της κοινωνικής ενσωμάτωσης στις 8 Περιφέρειες Σύγκλισης» του Επιχειρησιακού Προγράμματος, Κωδικός MIS 299506
- Για την κατηγορία πράξης «Εφαρμογή ξενόγλωσσων προγραμμάτων σπουδών στην Πρωτοβάθμια & Δευτεροβάθμια εκπαίδευση», με κωδικό: 02.72.11.04, για την πράξη «Νέες Πολιτικές Ξενόγλωσσης Εκπαίδευσης στο Σχολείο: Η εκμάθηση της Αγγλικής σε Πρώιμη Παιδική Ηλικία – ΑΠ2», στο πλαίσιο του Άξονα Προτεραιότητας 2: «Αναβάθμιση της ποιότητας της εκπαίδευσης και προώθηση της κοινωνικής ενσωμάτωσης στις 3 Περιφέρειες Σταδιακής Εξόδου» του Επιχειρησιακού Προγράμματος, Κωδικός MIS 299512
- Για την κατηγορία πράξης «Εφαρμογή ξενόγλωσσων προγραμμάτων σπουδών στην Πρωτοβάθμια & Δευτεροβάθμια εκπαίδευση», με κωδικό: 03.72.11.04, για την πράξη «Νέες Πολιτικές Ξενόγλωσσης Εκπαίδευσης στο Σχολείο: Η εκμάθηση της Αγγλικής σε Πρώιμη Παιδική Ηλικία – ΑΠ3», στο πλαίσιο του Άξονα Προτεραιότητας 3: «Αναβάθμιση της ποιότητας της εκπαίδευσης και προώθηση της κοινωνικής ενσωμάτωσης στις 2 Περιφέρειες Σταδιακής Εισόδου» του Επιχειρησιακού Προγράμματος, Κωδικός MIS 299514.



ΠΡΟΧΕΙΡΟΣ ΜΕΙΟΔΟΤΙΚΟΣ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ ΣΕ ΕΥΡΩ

ΠΑΡΟΧΗ ΥΠΗΡΕΣΙΩΝ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ ΒΙΝΤΕΟΤΑΙΝΙΩΝ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΥ ΚΑΙ ΕΠΙΜΟΡΦΩΤΙΚΟΥ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟΥ

για τις ανάγκες του έργου:

«Νέες Πολιτικές Ξενόγλωσσης Εκπαίδευσης στο Σχολείο: Η εκμάθηση της Αγγλικής σε Πρώιμη Παιδική Ηλικία»

ΚΡΙΤΗΡΙΟ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ	: ΧΑΜΗΛΟΤΕΡΗ ΤΙΜΗ
ΧΡΟΝΟΣ ΔΙΕΝΕΡΓΕΙΑΣ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ	: 14/2/2011
ΤΟΠΟΣ ΔΙΕΝΕΡΓΕΙΑΣ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ	: ΕΚΠΑ/ Τμήμα Αγγλικής Γλώσσας και Φιλολογίας Γραφείο της υπευθύνου του έργου, καθηγήτριας κας Βασιλικής Δενδρινού, αρμόδιο πρόσωπο κα Μ. Χιλλ – Αθήνα, τηλ. 210 727 7892
ΔΑΠΑΝΗ ΓΙΑ ΤΟ MIS 299506	17.220,00€
ΔΑΠΑΝΗ ΓΙΑ ΤΟ MIS 299512	14.820,00€
ΔΑΠΑΝΗ ΓΙΑ ΤΟ MIS 299514	2.460,00€
ΣΥΝΟΛΙΚΗ ΔΑΠΑΝΗ	34.500,00€ Συμπεριλαμβανομένου Φ.Π.Α.

Πρόσκληση εκδήλωσης ενδιαφέροντος, για την διενέργεια πρόχειρου διαγωνισμού με αντικείμενο την **παροχή υπηρεσιών παραγωγής βιντεοταινιών εκπαιδευτικού και επιμορφωτικού περιεχομένου.**

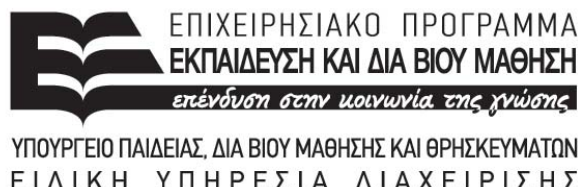
- Για την κατηγορία πράξης «Εφαρμογή ξενόγλωσσων προγραμμάτων σπουδών στην Πρωτοβάθμια & Δευτεροβάθμια εκπαίδευση», με κωδικό: 01.72.11.04, για την πράξη «Νέες Πολιτικές Ξενόγλωσσης Εκπαίδευσης στο Σχολείο: Η εκμάθηση της Αγγλικής σε Πρώιμη Παιδική Ηλικία – ΑΠ1», στο πλαίσιο του Άξονα Προτεραιότητας 1: «Αναβάθμιση της ποιότητας της εκπαίδευσης και προώθηση της κοινωνικής ενσωμάτωσης στις 8 Περιφέρειες Σύγκλισης» του Επιχειρησιακού Προγράμματος, Κωδικός **MIS 299506**
- Για την κατηγορία πράξης «Εφαρμογή ξενόγλωσσων προγραμμάτων σπουδών στην Πρωτοβάθμια & Δευτεροβάθμια εκπαίδευση», με κωδικό: 02.72.11.04, για την πράξη «Νέες Πολιτικές Ξενόγλωσσης Εκπαίδευσης στο Σχολείο: Η εκμάθηση της Αγγλικής σε Πρώιμη Παιδική Ηλικία – ΑΠ2», στο πλαίσιο του Άξονα Προτεραιότητας 2: «Αναβάθμιση της ποιότητας της εκπαίδευσης και προώθηση της κοινωνικής ενσωμάτωσης στις 3 Περιφέρειες Σταδιακής Εξόδου» του Επιχειρησιακού Προγράμματος, Κωδικός **MIS 299512**
- Για την κατηγορία πράξης «Εφαρμογή ξενόγλωσσων προγραμμάτων σπουδών στην Πρωτοβάθμια & Δευτεροβάθμια εκπαίδευση», με κωδικό: 03.72.11.04, για την πράξη «Νέες Πολιτικές Ξενόγλωσσης Εκπαίδευσης στο Σχολείο: Η εκμάθηση της Αγγλικής σε Πρώιμη Παιδική Ηλικία – ΑΠ3», στο πλαίσιο του Άξονα Προτεραιότητας 3: «Αναβάθμιση της ποιότητας της εκπαίδευσης και προώθηση της κοινωνικής ενσωμάτωσης στις 2 Περιφέρειες Σταδιακής Εισόδου» του Επιχειρησιακού Προγράμματος, Κωδικός **MIS 299514**

Με τη Συγχρηματοδότηση του Ευρωπαϊκού Κοινωνικού Ταμείου (ΕΚΤ) και Επιστημονική Υπεύθυνη τη Καθηγήτρια του Τμήματος Αγγλικής Γλώσσας και Φιλολογίας κ. Βασιλική Δενδρινού

Κριτήριο Αξιολόγησης: χαμηλότερη τιμή για το σύνολο των υπηρεσιών.

Προϋπολογισμός : Τριάντα τέσσερις χιλιάδες πεντακόσια (34.500) ευρώ συμπεριλαμβανομένου ΦΠΑ

Έχοντας υπόψη ότι :



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

Η παροχή υπηρεσιών θα υλοποιηθεί σύμφωνα με τις διατάξεις της ΚΥΑ 679/ΦΕΚ Β' 826/10.9.96, που κυρώθηκε αναδρομικά από την έκδοσή της με το άρθρο 36 του Ν. 3794/2009 (ΦΕΚ Α' 156), τον Οδηγό Χρηματοδότησης που εκδόθηκε με βάση την εξουσιοδοτική διάταξη του άρθρου 3, παρ. 2, εδ. α, του Ν. 3027/2002 (ΦΕΚ Α' 152) καθώς και την αυθεντική ερμηνεία των εξουσιοδοτικών διατάξεων της πιο πάνω ΚΥΑ που πραγματοποιήθηκε με το άρθρο 12 παρ. 1 του Ν. 3577/2007 (ΦΕΚ 130 Α').

Σας καλούμε να υποβάλετε σφραγισμένες προσφορές, στο πλαίσιο διενέργειας πρόχειρου διαγωνισμού με κριτήριο κατακύρωσης τη χαμηλότερη τιμή για την επιλογή Αναδόχου με αντικείμενο την «**Παροχή υπηρεσιών παραγωγής βιντεοταινιών εκπαιδευτικού και επιμορφωτικού περιεχομένου**» για το έργο «**Νέες Πολιτικές Ξενόγλωσσης Εκπαίδευσης στο Σχολείο: Η εκμάθηση της Αγγλικής σε Πρώιμη Παιδική Ηλικία – ΑΠ1, ΑΠ2 & ΑΠ3**».

- Οι ενδιαφερόμενοι θα πρέπει να καταθέσουν τις προτάσεις τους για το συνολικό έργο στην αρμόδια επιστημονική ομάδα του ΕΚΠΑ: Τμήμα Αγγλικής Γλώσσας και Φιλολογίας, Φιλοσοφική Σχολή, 15784 Αθήνα, Υπόψη Καθ. Βασιλικής Δενδρινού, Υπεύθυνης του Προγράμματος για την Εκμάθηση της Αγγλικής στην Πρώιμη Παιδική Ηλικία (Κυψέλη 802). Η προσφορά τους θα δοθεί σε σφραγισμένο φάκελο.
- Η προσφορά θα έχει ισχύ από την ημερομηνία διενέργειας του διαγωνισμού έως τη λήξη του έργου, 31/08/2013.
- Η προϋπολογιζόμενη δαπάνη της εν λόγω υπηρεσίας ανέρχεται στο ποσό των **τριάντα τεσσάρων χιλιάδων πεντακοσίων ευρώ (34.500€)**, συμπεριλαμβανομένου του ΦΠΑ, με τη παρακάτω κατανομή ανα Άξονα Προτεραιότητας / Κωδικό MIS.

		Ποσό
Άξονας Προτεραιότητας 1	Κωδικός MIS: 299506	17.220,00€
Άξονας Προτεραιότητας 2	Κωδικός MIS: 299512	14.820,00€
Άξονας Προτεραιότητας 3	Κωδικός MIS: 299514	2.460,00€
Συνολική Προϋπολογισθείσα Δαπάνη		34.500,00€

- Η αποσφράγιση των προσφορών θα πραγματοποιηθεί **στο Γραφείο της υπευθύνου του έργου, καθηγήτριας κας Βασιλικής Δενδρινού, στο Τμήμα Αγγλικής Γλώσσας και Φιλολογίας, 8ος Όροφος, Κυψέλη 802.**
- Για πληροφορίες και διευκρινίσεις οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να απευθύνονται στην κα Μ. Χιλλ, Πανεπιστημιούπολη Ζωγράφου, όλες τις εργάσιμες μέρες και κατά τις ώρες 10:00 με 14:00 και στα τηλέφωνα 210-727 7892.
- Οι προσφορές θα πρέπει να κατατεθούν **μέχρι την 14^η Φεβρουαρίου 2011, ημέρα Δευτέρα και ώρα 14:00 μ.μ.**
- Η προκήρυξη έχει καταχωριστεί στην ηλεκτρονική σελίδα του ΕΛΚΕ του ΕΚΠΑ (<http://www.elke.uoa.gr>), καθώς επίσης και στην ιστοσελίδα του Επιχειρησιακού Προγράμματος «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση», του ΕΣΠΑ (<http://www.edull.gr>).

1. ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ ΑΠΟΚΗΡΥΣΣΟΜΕΝΟΥ ΕΡΓΟΥ

Αντικείμενο του προκηρυσσόμενου έργου είναι η «Παροχή υπηρεσιών παραγωγής βιντεοταινιών εκπαιδευτικού και επιμορφωτικού περιεχομένου» για το έργο «Νέες Πολιτικές Ξενόγλωσσης



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ, ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

Εκπαίδευσης στο Σχολείο: Η εκμάθηση της Αγγλικής σε Πρώιμη Παιδική Ηλικία – ΑΠ1, ΑΠ2 & ΑΠ3».

1.1 Για την εκτέλεση της παραγωγής των εκπαιδευτικών βιντεοταινιών, οι οποίες απαιτούν μαγνητοσκόπηση συνεντεύξεων, ομιλιών και μαθημάτων σε τάξεις δημοσίων σχολείων, θα δοθούν οδηγίες από την επιστημονική ομάδα του έργου. Οι οδηγίες αυτές θα ληφθούν υποχρεωτικά υπόψη για την εκτέλεση της εν λόγω παραγωγής που θα ανατεθεί σε ανάδοχο ή αναδόχους, οι οποίοι θα εκτελέσουν το έργο το 2011-12.

1.2 Η εκτέλεση της παραγωγής θα συμπεριλαμβάνει:

- επισκόπηση του χώρου για τη βιντεοσκόπηση
- προετοιμασία του χώρου και των συμμετεχόντων στη βιντεοσκόπηση
- σκηνοθεσία των προσδιορισμένων από το σενάριο «γεγονότων»
- βιντεοσκόπηση εκπαιδευτικών «γεγονότων», σπηκάζ , ομιλιών, αφηγήσεων, συνεντεύξεων με μαθητές και εκπαιδευτικούς
- μοντάζ μαγνητοσκοπημένων στιγμιότυπων, εικόνων, γραφικών ή/και γραφής (π.χ. σε μορφή ppt presentation) που θα παρέχει η επιστημονική ομάδα
- επιμέλεια και επεξεργασία του υλικού κάθε βιντεοταινίας, σε συνεργασία με τους/τις επιστημονικά υπεύθυνους/ες του Έργου.

1.3 Τα σενάρια των βιντεοταινιών, ο κατάλογος των τόπων στα οποία θα γίνουν οι μαγνητοσκοπήσεις και οι ακριβείς οδηγίες για την κάθε μαγνητοσκόπηση θα δοθούν στον ανάδοχο μετά την ανάθεση της εκτέλεσης της παραγωγής.

Η κάλυψη του κόστους μετακινήσεων για την υλοποίηση των βιντεοσκοπήσεων στα σχολεία θα βαρύνει τον ανάδοχο.

1.4 Το αντικείμενο του έργου είναι:

- 30 μαγνητοσκοπήσεις εκπαιδευτικών δραστηριοτήτων διάρκειας 30 λεπτών, εκ των οποίων το 30% θα είναι σε δημόσια σχολεία εκτός Αττικής (Πελοπόννησος, Στερεά και Βόρειας Ελλάδας).
- 30 μαγνητοσκοπήσεις συνεντεύξεων με εκπαιδευτικούς διάρκειας 10-20 λεπτών, εκ των οποίων το 30% θα είναι σε δημόσια σχολεία εκτός Αττικής (Πελοπόννησος, Στερεάς και Βόρειας Ελλάδας).
- 20 συνεντεύξεις με μαθητές ή/και εκπαιδευτικούς διάρκειας 10 λεπτών.
- 50 ομιλίες, αφηγήσεις ή διδασκαλίες διάρκειας 15-30 λεπτών.
- Σκηνοθεσία όλων των επεισοδίων και διδακτικών γεγονότων.
- Σκηνοθεσία των στιγμιότυπων προβολής (σκετς).
- Επιμέλεια από μοντέρ και σε σχέση με οπτικοακουστικό υλικό.
- Επιμέλεια των στιγμιότυπων προβολής (σκετς) από Σύμβουλο Επικοινωνίας (Media consultant), που θα απασχολήσει ο ανάδοχος.
- Μοντάζ όλων των προϊόντων σε όσες ώρες κρίνει ο ανάδοχος.
- Μουσική επένδυση των επεισοδίων και των στιγμιότυπων προβολής (σκετς).

Το κάθε επεισόδιο υποχρεωτικά:

- Έχει τίτλους αρχής: εμφανίζεται το σήμα του ΕΣΠΑ που θα υποδειχθεί στον εκτελεστή του διαγωνισμού καθώς και τίτλοι που θα συμφωνηθούν με την επιστημονική ομάδα έργου.



- Έχει τίτλους τέλους: Εκτέλεση παραγωγής (π.χ. οπερατέρ, μοντέρ, σκηνοθέτης, κλπ.) με τελικό τίτλο την αρχή που χρηματοδοτεί την παραγωγή ως εξής: «Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης».
- 1.5 Η υλοποίηση των μαγνητοσκοπήσεων θα ολοκληρωθεί σε 3-4 στάδια. Οι μαγνητοσκοπήσεις θα γίνονται στους χώρους που υποδεικνύει κάθε φορά η επιστημονική ομάδα (εντός και εκτός Αθήνας). Με την ολοκλήρωση της μαγνητοσκόπησης των επεισοδίων κάθε σταδίου, ο ανάδοχος θα κάνει το μοντάζ και θα παραδίδει στον δικαιούχο το τελικό προϊόν (μονταρισμένο υλικό) σε DVD εντός 20 ημερών από την ολοκλήρωση των μαγνητοσκοπήσεων του κάθε σταδίου.
- 1.6 Το συνολικό κόστος δε θα ξεπεράσει τον συνολικό προϋπολογισμό του έργου, ήτοι **τριάντα τέσσερις χιλιάδες πεντακόσια ευρώ, συμπεριλαμβανομένου του ΦΠΑ** και η πληρωμή θα καθοριστεί από τις τελικές παραλαβές των τελικών προϊόντων (μονταρισμένο υλικό).

2 ΤΕΧΝΙΚΑ ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΤΙΚΑ ΤΩΝ ΒΙΝΤΕΟΤΑΙΝΙΩΝ

- 2.1 Η παραγωγή των βιντεοταινιών να γίνει σε BETA SP ή σε οποιοδήποτε επαγγελματικό ψηφιακό σύστημα. Η βιντεοταινία (MASTER) θα παραδίδεται αν ζητηθεί σε ένα αντίγραφο BETA DIGITAL, και θα συνοδεύεται από ειδική θήκη για την ασφαλή διακίνησή της. Επίσης μπορεί να ζητηθεί η μετατροπή των εκπομπών /εκπομπής και σε διάφορα formát (avi, mov, flash video κτλ.) για την εύκολη ανάρτηση τους στο διαδίκτυο.
- 2.2 Οι βιντεοκασέτες που θα χρησιμοποιούνται πρέπει να είναι εντελώς καινούργιες, ώστε να αποφεύγονται τα διάφορα 'DROPS'.
- 2.3 Η τελική μείξη στην περίπτωση που θα ζητηθούν κασέτες θα πρέπει να είναι στο κανάλι 1 (CH1).
- 2.4 Το DOLBY να είναι ON κατά την ενδεχόμενη εγγραφή αναλογικού τύπου μαγνητοσκόπησης.
- 2.5 Στα ON των συνεντεύξεων από ειδικούς επιστήμονες να εμφανίζεται το όνομα τους με ένθεση.
- 2.6 Στη βιντεοσκόπηση να χρησιμοποιηθούν τουλάχιστον 2 κάμερες για λήψεις και να είναι δυνατό, εάν κατά την διάρκεια της προεπισκόπησης διαπιστωθεί κάπου ότι χρειάζεται και τρίτη, αυτή να παρασχεθεί χωρίς επιπλέον κόστος.
- 2.7 Για τις ανάγκες της παραγωγής θα χρησιμοποιηθούν ασύρματα μικρόφωνα και boom. Η ηχητική επιμέλεια θα προσδιοριστεί κατά τη διάρκεια της προεπισκόπησης του χώρου της βιντεοσκόπησης.
- 2.8 Σε κάθε περίπτωση πρέπει να τονιστεί ότι ο ανάδοχος θα είναι υπεύθυνος για την τελική παρουσία των υλοποιημένων παραγωγών και την τεχνική και αισθητική ποιότητα και αρτιότητα τους. Η επιστημονική ομάδα του έργου θα μπορεί να προτείνει τις αλλαγές που επιθυμεί (κάτω από λογικά πλαίσια), οι οποίες και υποχρεωτικά θα πρέπει να υλοποιηθούν, αλλιώς μπορεί να αρνηθεί την παραλαβή των μαγνητοσκοπημένων εκπομπών.

3 ΔΙΚΑΙΟΥΧΟΙ ΚΑΙ ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ

3.1 Δικαίωμα συμμετοχής στο διαγωνισμό, έχουν:

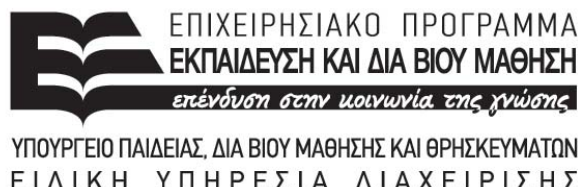
(α) Φυσικά ή νομικά πρόσωπα της ημεδαπής ή της αλλοδαπής ή συνεταιρισμοί, που ασχολούνται με την παραγωγή οπτικοακουστικών έργων

(β) Ενώσεις των πιο πάνω φυσικών ή/και νομικών προσώπων εφόσον καθένας από τους συμμετέχοντες στην ένωση πληροί την ανωτέρω προϋπόθεση (α) και υποβάλλουν κοινή προσφορά, Οι ενώσεις αυτές δεν υποχρεώνονται να λαμβάνουν ορισμένη νομική μορφή προκειμένου να υποβάλουν την προσφορά. Πάντως, η επιλεγείσα ένωση δύναται να υποχρεωθεί να πράξει τούτο, εάν κατακυρωθεί σε αυτήν η σύμβαση, εφόσον η λήψη ορισμένης νομικής μορφής είναι αναγκαία για την ικανοποιητική εκτέλεση της σύμβασης.

Κάθε διαγωνιζόμενος, φυσικό ή νομικό πρόσωπο, δικαιούται να συμμετέχει μόνο με μία προσφορά. Φυσικά ή νομικά πρόσωπα που συμμετέχουν αυτόνομα στο διαγωνισμό, δεν μπορούν να



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ, ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

συμμετέχουν στον ίδιο διαγωνισμό και ως μέλη κοινοπραξίας ή ένωσης προσώπων, οι υποβληθείσες προσφορές τους απορρίπτονται ως απαράδεκτες και οι ανωτέρω συμμετέχοντες αποκλείονται από το διαγωνισμό. Ο αποκλεισμός τους επιφέρει και τον αποκλεισμό της κάθε προσφοράς στην οποία συμμετέχουν

Τα εγκατεστημένα στην Ελλάδα φυσικά ή νομικά πρόσωπα πρέπει να είναι εγγεγραμμένα στα οικεία επαγγελματικά ή εμπορικά μητρώα και να προσκομίζουν ανάλογο πιστοποιητικό. Οι υποψήφιοι που δεν έχουν εγκατάσταση στην Ελλάδα πρέπει να αποδεικνύουν την εγγραφή τους σε επαγγελματικό ή εμπορικό μητρώο του κράτους εγκατάστασής τους με ανάλογο πιστοποιητικό ή, εφόσον τέτοιο πιστοποιητικό δεν εκδίδεται στο οικείο κράτος, να προσκομίζουν ανάλογη ένορκη βεβαίωση ή πιστοποιητικό, κατά τα οριζόμενα στο άρθρο 44 του Π.Δ. 60/2007.

Τα ως άνω φυσικά ή νομικά πρόσωπα ή ενώσεις φυσικών ή νομικών προσώπων θα πρέπει να λειτουργούν νόμιμα στην Ελλάδα ή σε άλλο κράτος μέλος της Ευρωπαϊκής Ένωσης (ΕΕ) ή του Ευρωπαϊκού Οικονομικού Χώρου (ΕΟΧ) ή σε τρίτες χώρες που έχουν υπογράψει τη Συμφωνία Δημοσίων Συμβάσεων στο πλαίσιο του Παγκόσμιου Οργανισμού Εμπορίου και των πολυμερών διαπραγματεύσεων του Γύρου της Ουρουγουάης, η οποία κυρώθηκε με το νόμο 2513/1997 και σύμφωνα με το άρθρο 5 της Οδηγίας 2004/18/ΕΚ (άρ. 4 Π.Δ. 60/2007).

3.2 Δεν γίνονται δεκτοί:

- (α) Όσοι έχουν κηρυχθεί έκπτωτοι από σύμβαση προμηθειών ή υπηρεσιών του δημοσίου
- (β) Όσοι αποκλείστηκαν από διαγωνισμούς για προμήθειες του Ελληνικού Δημοσίου με απόφαση του Υπουργείου Ανάπτυξης.
- (γ) Όσα φυσικά ή νομικά πρόσωπα του εξωτερικού που συμμετέχουν στο διαγωνισμό έχουν υποστεί αντίστοιχες με τις παραπάνω κυρώσεις σε χώρες της Ευρωπαϊκής Ένωσης. Τυχόν αντίστοιχες κυρώσεις εκτός Ευρωπαϊκής Ένωσης θα εξετάζονται και θα κρίνονται από την Αναθέτουσα Αρχή ανά περίπτωση.
- (δ) Όσοι προμηθευτές υποβάλουν προσφορά κατά την οποία προτίθενται να αναθέσουν υπεργολαβικά σε τρίτα φυσικά ή νομικά πρόσωπα την υλοποίηση τμήματος του υπό ανάθεση έργου.
- (ε) Όσες επιχειρήσεις υπόκεινται σε νομικούς περιορισμούς λειτουργίας.
- (στ) Όσοι έχουν διαπράξει σοβαρό επαγγελματικό παράπτωμα.

3.3 Οι υποψήφιοι θα πρέπει να έχουν εμπειρία σε έργα που αφορούν βιντεοσκόπηση σχολικής τάξης και ιδιαίτερα τάξης μικρών παιδιών (ηλικίας 5-8 ετών) και παραγωγή σχετικού οπτικοακουστικού υλικού για εκπαιδευτικούς σκοπούς. Τα έργα στα οποία έχουν λάβει μέρος θα αναφέρονται στο βιογραφικό σημείωμα που θα συνυποβάλουν, μαζί με δείγμα της δουλειάς τους (σε CD ή DVD), αν πρόκειται για ετοιμασία βίντεο με μικρά παιδιά (ηλικίας 5-8 ετών).

4.1 3.4 Όλοι οι υποψήφιοι οφείλουν να καταθέσουν ολοκληρωμένη πρόταση υλοποίησης των συγκεκριμένων βιντεοταινιών, η οποία θα περιλαμβάνει όλα τα στοιχεία που ζητούνται με την παρούσα προκήρυξη (βλ. 3.3.). Η προσφορά θα περιλαμβάνει και τον Πίνακα Συμμόρφωσης συμπληρωμένο σύμφωνα με το Παράρτημα Ι.



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ, ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

- 3.5 Οι προσφορές ισχύουν και δεσμεύουν τους υποψηφίους Αναδόχους από την επόμενη μέρα της καταληκτικής ημερομηνίας υποβολής τους και μέχρι την 31/08/2013. Προσφορά που ορίζει μικρότερο χρόνο ισχύος απορρίπτεται ως απαράδεκτη.

4 ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ ΚΑΤΑΡΤΙΣΗΣ ΚΑΙ ΥΠΟΒΟΛΗΣ ΠΡΟΣΦΟΡΩΝ

- 4.2 Οι προσφορές θα πρέπει να είναι πρωτότυπες και να έχουν ημερομηνία, σφραγίδα και υπογραφή από τον νόμιμο εκπρόσωπο της εταιρείας. Θα δοθεί τιμή για το σύνολο των υπηρεσιών, όπως περιγράφονται στο άρθρο 1.
- 4.3 Οι προσφορές υποβάλλονται μέσα σε φάκελο σφραγισμένο σε ένα αντίγραφο στην ελληνική γλώσσα και θα πρέπει να φέρουν την επωνυμία της εταιρίας, το ονοματεπώνυμο του εκπροσώπου, την υπογραφή του εκπροσώπου και σφραγίδα της εταιρίας, ενώ δεν πρέπει να φέρουν διορθώσεις.
- 4.4 Οι προσφορές, θα μπορούν να υποβάλλονται είτε αυτοπροσώπως, από εκπρόσωπο της εταιρίας, είτε ταχυδρομικά, με συστημένη επιστολή, είτε με ταχυμεταφορά (courier).
- 4.5 Οι τιμές θα δίνονται σε ευρώ ως εξής :
- A. Τιμή χωρίς ΦΠΑ
B. Ποσοστό ΦΠΑ
Γ. Σύνολο προσφερόμενης τιμής
- 4.6 Εφόσον από την προσφορά δεν προκύπτει με σαφήνεια η προσφερόμενη τιμή, η προσφορά απορρίπτεται ως απαράδεκτη.
- 4.7 Προσφορές που θέτουν όρο αναπροσαρμογής της τιμής απορρίπτονται ως απαράδεκτες.

5 ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ ΥΠΟΨΗΦΙΟΤΗΤΩΝ

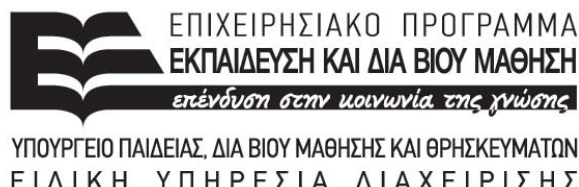
- 5.1 Η αποσφράγιση των υποψηφιοτήτων θα πραγματοποιηθεί από την Επιτροπή Διενέργειας και Αξιολόγησης του Διαγωνισμού.
- 5.2 Απορρίπτονται ως απαράδεκτες οι προσφορές που κατά την κρίση της Επιτροπής:
- Είναι αόριστες ή ανεπίδεκτες εκτίμησης ή είναι υπό αίρεση,
 - Παρουσιάζουν αποκλίσεις από τους όρους και τις προδιαγραφές της προκήρυξης
 - Οι προσφορές που για οποιοδήποτε λόγο κρίθηκαν από την Επιτροπή απορριπτέες, θα καταχωρηθούν σε σχετικό πρακτικό της Επιτροπής.

Η ανακήρυξη του Αναδόχου λαμβάνει χώρα με απόφαση της Επιτροπής Ερευνών του ΕΚΠΑ, κατόπιν εισήγησης της Επιστημονικής Υπευθύνου, η οποία διαβιβάζει τα πρακτικά της Επιτροπής Διενέργειας και Αξιολόγησης του Διαγωνισμού.

- 5.3 Εν συνεχεία, η Επιτροπή θα αξιολογήσει τον φάκελο της οικονομικής προσφοράς των υποψηφίων με βάση τη χαμηλότερη προσφερόμενη τιμή για το σύνολο των υπηρεσιών.

6 ΣΥΝΑΨΗ ΣΥΜΒΑΣΗΣ – ΕΓΓΥΗΣΗ ΚΑΛΗΣ ΕΚΤΕΛΕΣΗΣ

- 6.1 Μεταξύ της Αναθέτουσας Αρχής και του Αναδόχου θα υπογραφεί σύμβαση διάρκειας από την υπογραφής της μέχρι 31/08/2013.
- 6.2 Κατά την υπογραφή της σύμβασης ο Ανάδοχος στον οποίο κατακυρώθηκε η παροχή των εν λόγω υπηρεσιών υποχρεούται να καταθέσει: Εγγυητική Επιστολή Καλής Εκτέλεσης, η οποία να καλύπτει σε ευρώ ποσοστό 10% επί της συνολικής αξίας χωρίς το ΦΠΑ, σύμφωνα με όσα ορίζονται στο άρθρο 25 του ΠΔ 118/07.



6.3 Σε περίπτωση παράτασης του έργου, θα παραταθεί αντίστοιχα και η διάρκεια της σύμβασης.

7 ΠΑΡΑΔΟΣΗ – ΠΑΡΑΛΑΒΗ ΤΩΝ ΒΙΝΤΕΟΤΑΙΝΙΩΝ

Οι βιντεοταινίες θα παραδοθούν στην αρμόδια επιστημονική ομάδα του ΕΚΠΑ: Τμήμα Αγγλικής Γλώσσας και Φιλολογίας, Φιλοσοφική Σχολή, 15784 Αθήνα (Κυψέλη 802).

Η παραλαβή των παραπάνω βιντεοταινιών θα γίνεται από αρμόδια επιτροπή παραλαβής που έχει ορίσει ο ΕΛΚΕ/ ΕΚΠΑ.

8 ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ

8.1 Τα πνευματικά δικαιώματα των βιντεοταινιών ανήκουν στο ΕΚΠΑ (και συγκεκριμένα στο Κέντρο Έρευνας για την Αγγλική Γλώσσα –Research Centre for English Language Teaching, Testing and Assessment) ενώ τα δικαιώματα χρήσης όλων των βιντεοταινιών ανήκουν στο Υπουργείο Παιδείας, Δια Βίου Μάθησης και Θρησκευμάτων. Αυτό θα ορίζεται ρητά στις συμβάσεις που θα υπογραφούν.

9 ΠΟΙΝΙΚΕΣ ΡΗΤΡΕΣ – ΕΚΠΤΩΣΕΙΣ

9.1 Αν παρέλθει η συμφωνημένη ημερομηνία παράδοσης του έργου σύμφωνα με τους συμβατικούς όρους, όπως ορίζονται στο άρθρο 1.5 της παρούσας, τότε ο παρέχων υπηρεσίες υποχρεούται να καταβάλλει ως ποινική ρήτρα για κάθε μέρα καθυστέρησης ποσοστό 0,2% επί του συμβατικού τιμήματος των υπηρεσιών που καθυστερούν και μέχρι 10% επί του συμβατικού τιμήματος αυτών.

9.2 Αν παρέλθει χρονικό διάστημα ενός μηνός από τη συμφωνηθείσα ημερομηνία παράδοσης και δεν έχει παραδοθεί – ή παρασχεθεί το σύνολο των υπηρεσιών, τότε ο παρέχων τις υπηρεσίες κηρύσσεται έκπτωτος.

9.3 Για τη διαδικασία και τις συνέπειες έκπτωσης εφαρμόζονται οι διατάξεις του άρθρου 34 παράγραφοι 4, 5 και 6 του Π.Δ. 118/2007«Κανονισμός Προμηθειών Δημοσίου».

9.4 Οι ποινικές ρήτρες δεν επιβάλλονται και η έκπτωση δεν επέρχεται αν ο παρέχων τις υπηρεσίες αποδείξει ότι η καθυστέρηση οφείλεται σε ανώτερη βία ή σε υπαιτιότητα του αναθέτοντος.

9.5 Επίσης, ο παρέχων τις υπηρεσίες κηρύσσεται έκπτωτος αν δεν εκπληρώνει ή εκπληρώνει πλημμελώς τις συμβατικές του υποχρεώσεις ή παραβιάζει ουσιώδη όρο της σύμβασης.

10 ΠΛΗΡΩΜΗ – ΚΡΑΤΗΣΕΙΣ

10.1 Η πληρωμή καταβάλλεται εφόσον η Αναθέτουσα Αρχή έχει λάβει τις αντίστοιχες πιστώσεις από το επιχειρησιακό πρόγραμμα ΕΠΕΔΒΜ του Υπουργείου Δια Βίου Μάθησης και Θρησκευμάτων. Εάν το Υπουργείο αρνηθεί να χορηγήσει στην Αναθέτουσα Αρχή τις πιστώσεις αυτές για λόγους που δεν ανάγονται σε υπαιτιότητα της τελευταίας, το γεγονός αυτό συνιστά λόγο λύσης της σύμβασης μεταξύ της Αναθέτουσας Αρχής και Αναδόχου.

10.2 Η πληρωμή του αναδόχου θα πραγματοποιηθεί ως εξής:

10.3 Σταδιακή αποπληρωμή με την πρόοδο του έργου, μετά από έκδοση Χρηματικού Εντάλματος στο οποίο θα επισυνάπτεται πρακτικό τριμελούς επιτροπής από το οποίο θα προκύπτει ότι οι υπηρεσίες προσφέρθηκαν σύμφωνα με τις προβλεπόμενες από τη σύμβαση προδιαγραφές και εφόσον προσκομιστούν εκ μέρους του Αναδόχου τα παρακάτω δικαιολογητικά:



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ, ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ



ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

Α) Δελτίο Αποστολής / Τιμολόγιο

Β) Πρακτικό παραλαβής από Επιτροπή από το οποίο θα προκύπτει ότι παρελήφθησαν ποιοτικά και ποσοτικά τα είδη που ζητήθηκαν.

Γ) Αποδεικτικό φορολογικής και ασφαλιστικής ενημερότητας

Δ) Απόδειξη είσπραξης

Ο ανάδοχος θα έχει υποχρέωση να εκδίδει ξεχωριστό τιμολόγιο για κάθε είδος παρεχόμενης υπηρεσίας, ανά Άξονα Προτεραιότητας όπως αυτοί ορίζονται στο άρθρο 1 της παρούσας.

10.4 Το σύνολο της αμοιβής του αναδόχου δεν μπορεί να υπερβαίνει τον ενδεικτικό προϋπολογισμό της παρούσας προκήρυξης, είτε συνολικά είτε ανα Άξονα Προτεραιότητας / Κωδικό ΜΙΣ.

Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ ΤΗΣ ΕΠΙΤΡΟΠΗΣ ΕΡΕΥΝΩΝ

ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΘΩΜΑΣ ΣΦΗΚΟΠΟΥΛΟΣ
ΑΝΤΙΠΡΥΤΑΝΗΣ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΟΥ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΣΜΟΥ
ΚΑΙ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ

Κοινοποίηση :

- Γραμματεία Επιτροπής Ερευνών



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ Ι

ΠΙΝΑΚΑΣ ΣΥΜΜΟΡΦΩΣΗΣ
για την «Παροχή υπηρεσιών παραγωγής βιντεοταινιών εκπαιδευτικού και επιμορφωτικού περιεχομένου» του έργου
ΝΕΕΣ ΠΟΛΙΤΙΚΕΣ ΞΕΝΟΓΛΩΣΣΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΣΤΟ ΣΧΟΛΕΙΟ: Η ΕΚΜΑΘΗΣΗ ΤΗΣ ΑΓΓΛΙΚΗΣ ΣΕ ΠΡΩΙΜΗ ΠΑΙΔΙΚΗ ΗΛΙΚΙΑ
ΤΟΥ ΕΘΝΙΚΟΥ ΚΑΙ ΚΑΠΟΔΙΣΤΡΙΑΚΟΥ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ΑΘΗΝΩΝ

A/A	Περιγραφή	Απαίτηση	Απάντηση
1	Τεχνικά Χαρακτηριστικά Βιντεοταινιών		
1.1	Η παραγωγή να γίνει σε ΒΕΤΑ SP ή σε οποιοδήποτε επαγγελματικό ψηφιακό σύστημα.	ΝΑΙ	
1.2	Η τελική μείξη στην περίπτωση που θα ζητηθούν κασέτες θα πρέπει να είναι στο κανάλι 1 (CH1).	ΝΑΙ	
1.3	Στις μαγνητοσκοπήσεις ατόμων μπορεί να χρησιμοποιηθεί μία (1) κάμερα, αλλά για τη μαγνητοσκόπηση μαθημάτων σε τάξεις των σχολείων θα χρησιμοποιηθούν τουλάχιστον δύο (2) κάμερες για λήψεις και κατά περίπτωση τρεις (3).	ΝΑΙ	
1.4	Σε μαγνητοσκοπήσεις ομιλιών σε μεγάλους χώρους θα χρησιμοποιηθούν τουλάχιστον τρεις (3) κάμερες για λήψεις και κατά περίπτωση τέσσερις (4).	ΝΑΙ	
1.5	Το DOLBY να είναι ΟΝ κατά την ενδεχόμενη εγγραφή αναλογικού τύπου μαγνητοσκόπησης.	ΝΑΙ	
1.6	Στα ΟΝ των συνεντεύξεων από ειδικούς επιστήμονες να εμφανίζεται το όνομα τους με ένθεση.	ΝΑΙ	
1.7	Για τις ανάγκες της παραγωγής θα χρησιμοποιηθούν ασύρματα μικρόφωνα και boom.	ΝΑΙ	
2	Ομάδα έργου		
2.1	Υποβολή βιογραφικών σημειωμάτων της ομάδας	ΝΑΙ	
2.2	Συμμετοχή Συμβούλου Επικοινωνίας (Media consultant) στην ομάδα (τον/την οποία μπορεί να υποδείξει και η επιστημονική ομάδα)	ΝΑΙ	
2.3	Εμπειρία σε έργα που αφορούν βιντεοσκόπηση σχολικής τάξης και ιδιαίτερα τάξης μικρών παιδιών (ηλικίας 5-8 ετών) και παραγωγή σχετικού οπτικοακουστικού υλικού για εκπαιδευτικούς σκοπούς	ΝΑΙ	
2.4	Φάκελος με δείγμα προηγούμενης δουλειάς (σε CD ή DVD), αν πρόκειται για εκπαιδευτικό documentary	ΝΑΙ	
3	Χρονοδιάγραμμα έργου		
3.1	Χρόνος παράδοσης τελικού μονταρισμένου υλικού σε DVD από την ολοκλήρωση των μαγνητοσκοπήσεων.	έως 20 ημέρες	

